

# SUMÁRIO

<b>SIMPÓSIO 02 – VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E DIREITOS LINGUÍSTICOS</b>	<b>01</b>
ESTUDO DE CARACTERÍSTICAS FONÉTICAS PRESENTES NO DIALETO CAPIRA NA REGIÃO DO MÉDIO TIETÊ <i>Rosicleide Rodrigues Garcia (USP)</i>	02
PRECONCEITO LINGUÍSTICO E FUNÇÃO DA ESCOLA PARA SUA CONSCIENTIZAÇÃO <i>Maridelma Laperuta-Martins (UNESP – CAr)</i>	09
PRODUÇÃO VOCÁLICA E SÍNDROME DE DOWN: PANORAMA GERAL Marian Oliveira (UESB) <i>Vera Pacheco (UESB)</i>	15
SANTA CASA DE MISERICÓRDIA NA BAHIA E REGISTROS DE UM DE SEUS LADOS... NEGROS? <i>Antonia da Silva Santos (UFBa)</i>	23
<b>SIMPÓSIO 03 – LÉXICO PORTUGUÊS: ENSINO E PESQUISA</b>	<b>29</b>
ANÁLISE DOS MARCADORES DISCURSIVOS EM TEXTOS JORNALÍSTICOS PUBLICADOS NOS LIVROS DIDÁTICOS ADOTADOS NA ESCOLA PÚBLICA EM 2012 <i>Magno Santos Ribeiro Batista (UESC)</i> <i>Maria D'Ajuda Alomba Ribeiro (UESC)</i>	30
ENSINO SUPERIOR COMO PRÁTICAS INCLUSIVAS: LÉXICO, DOMÍNIO E PODER <i>Eliana Meneses de Melo (UMC)</i>	40

O HOMEM QUE ESCREVA EM MANOELÊS: A RELEVÂNCIA DO LÉXICO EM MANOEL DE BARROS <i>Tania Maria Nunes de Lima Camara (UERJ)</i>	45
O LÉXICO DE MONTEIRO LOBATO <i>Maria Teresa Gonçalves Pereira (UERJ)</i>	53
O MAL DO URUBU É PENSAR QUE O BOI ESTÁ MORTO: FRASEOLOGISMOS NAS AULAS E LÍNGUA PORTUGUESA <i>Denise Salim Santos (UERJ/FACHA)</i>	63
SINONÍMIA VERBAL <i>Afrânio da Silva Garcia (UERJ)</i>	69
VOCÁBULOS “TRIVIAIS” DA LÍNGUA PORTUGUESA: PROJETO DE PESQUISA <i>Maria Cristina Parreira da Silva (UNESP)</i> <i>Rosimar de Fátima Schinelo (FATEC-Catanduva)</i>	75
<b>SIMPÓSIO 04 – HISTÓRIA, REGISTRO E ENSINO DE PORTUGUÊS</b>	<b>84</b>
O USO DO DICIONÁRIO EM SALA DE AULA: MÉTODOS E COMPROMETIMENTOS <i>Ana Rachel Spalenza Soares (UFMS)</i>	85
<b>SIMPÓSIO 05 – ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS DE LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO BÁSICA</b>	<b>109</b>

A ABORDAGEM DOS NEOLOGISMOS NA COLEÇÃO DIDÁTICA DE LDP: PORTUGUÊS UMA PROPOSTA PARA O LETRAMENTO <i>Priscila de Resende (UFMG)</i>	110
A FORMAÇÃO DE LEITORES NA ESCOLA <i>Silvia M. Gasparian Colello (FEUSP)</i>	119
COMPREENSÃO LEITORA NA ESCOLA EM AMBIENTE VIRTUAL UCA: ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO <i>Vera Wannmacher Pereira (PUCRS)</i>	125
CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA NO EMPREGO DE TEMPOS VERBAIS E COMPREENSÃO LEITORA <i>Thais Vargas dos Santos (PUCRS)</i>	132
CONSIDERAÇÕES SOBRE PRÁTICAS DE LEITURA E LETRAMENTO (S) NA ESCOLA: UMA REFLEXÃO CRÍTICO-DIALÓGICA <i>Nádia Cristina da Silva Santos (UFMT)</i>	141
ENSINO E APRENDIZAGEM DOS CONCEITOS GRAMATICAIS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL <i>Elane Nardotto (IFBA/UFBA)</i> <i>Dinéa Maria Sobral Muniz (UFBA)</i>	149
ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS DE LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO BÁSICA ENSINO DA LÍNGUA: UMA PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA OBJETIVANDO A COMPETÊNCIA DISCURSIVA <i>Rosemary Pinto de Arruda Gonçalves (UFMT)</i>	156
FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES CAMPONESES DA EDUCAÇÃO BÁSICA X ENSINO E APRENDIZAGEM DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA <i>Sonilda Sampaio Santos Pereira (UESB/ERTE)</i>	162

LEITURA E ESCRITA EM UMA PERSPECTIVA SÓCIO-HISTÓRICA: O BILHETE E A CARTA COMO EVENTOS DE LETRAMENTO <i>Maria Alice de Souza Carvalho (UFG)</i> <i>Andréa Alves da Silva Souza (UFG)</i> <i>Telma Maria Santos Faria Mota (UFG)</i>	171
LEITURA, LITERATURA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UM ESTUDO DA VIVÊNCIA LITERÁRIA DE PROFESSORES E SUA INFLUÊNCIA NA PRÁTICA DE LEITURA <i>Suzana dos Santos Gomes (UFMG)</i> <i>Jacqueline Diniz Oliveira Souki (UFMG)</i> <i>Veralúcia Cogo (UFMG)</i> <i>Sâmia Macedo Ferreira (UFMG)</i>	176
LETRAMENTO(S) NO COTIDIANO ESCOLAR <i>Carla Luzia Carneiro Borges (UEFS)</i> <i>Luziane Amaral de Jesus (UEFS)</i>	183
LÍNGUA PORTUGUESA, DIVERSIDADE E ENSINO: UMA ANÁLISE DE CONTEXTOS MULTILÍNGUES <i>Sanimar Busse (UNIOESTE)</i>	191
“POR MARES NUNCA DANTES NAVEGADOS”: O TRABALHO COM “OS LUSÍADAS” NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA <i>Priscila Brasileiro Silva do Nascimento (UEFS/IFBA)</i>	198
PRÁTICA DE ENSINO E LEITURA NA ESCOLA REORIENTADA PELA PROVA BRASIL <i>Núbia Régia de Almeida (PPGL/UFT)</i> <i>Márcio Araújo de Melo (PPGL/UFT)</i>	203

REDIMENSIONANDO O ENSINO LÍNGUA PORTUGUESA NA EJA: FORTALECIMENTO DAS VOZES DOS JOVENS E ADULTOS <i>Silvana Oliveira Biondi</i> (UESB)	210
REPRESENTAÇÃO E AQUISIÇÃO DO GÊNERO LINGUÍSTICO EM PE: ALGUNS CONTRIBUTOS A PARTIR DA ANÁLISE DE MATERIAIS PEDAGÓGICOS <i>Adriana Baptista</i> (ESE – IPP) <i>Celda Choupina</i> (ESE – IPP) <i>José António Costa</i> (ESE – IPP) <i>Joana Querido</i> (ESE – IPP) <i>Inês Oliveira</i> (ESE – IPP)	216
<b>SIMPÓSIO 06 – A CRONÍSTICA LUSO-BRASILEIRA E ESTRANGEIRA SOBRE O BRASIL COLONIAL: LITERATURA, HISTÓRIA E IMAGINÁRIO</b>	<b>225</b>
<i>A CARTA DE CAMINHA: DO PENSAMENTO ANALÓGICO À RETÓRICA DO DISCURSO</i> <i>Rafael Barrozo de Carvalho</i> (UFG) <i>Lyanna Carvalho</i> (UFG)	226
<i>A RELEITURA DE CAMÕES E PÊRO VAZ DE CAMINHA EM INVENÇÃO DE ORFEU, DE JORGE DE LIMA</i> <i>Suene Honorato</i> (UNICAMP)	234
<i>AUTOCTORITAS, ARGUMENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO EM A COSMOGONIA UNIVERSAL DE ANDRÉ THEVET</i> <i>Alessandra F. Conde da Silva</i> (UFPA)	239
DOIS MODOS DE VER O MUNDO: A CRONÍSTICA LUSO-BRASILEIRA E EMMANUEL LÉVINAS <i>Maria Laura Bettencourt Pires</i> (CECC/UCP)	251

DRAMAS DO ESPLENDOR: OS RELATOS DE NAUFRÁGIO E A CONSTRUÇÃO DO OUTRO <i>Ana Claudia Pacheco de Andrade (UNEB)</i>	258
IMAGINÁRIO BESTIÁRIO MEDIEVAL EM <i>VIAGEM À TERRA DO BRASIL</i> , DE JEAN DE LÉRY, E A <i>COSMOGRAFIA UNIVERSAL</i> , DE ANDRÉ THEVET <i>Vanessa Gomes Franca (UFG/UEG)</i> <i>Pedro Carlos Louzada Fonseca (UFG)</i>	266
IMAGINÁRIO E IDEOLOGIA NOS <i>DIALÓGOS DAS GRANDEZAS DO BRASIL</i> , DE AMBRÓSIO FERNANDES BRANDÃO <i>Márcia Maria de Melo Araújo (UEG)</i>	273
NARRATIVAS DE VIAGEM: NA LITERATURA E NO DOCUMENTO HISTORIOGRÁFICO <i>Hadassa dos Passos Freire (FL-UFG)</i>	281
O SIMBOLISMO DA SERPENTE NA CRONÍSTICA LUSO-BRASILEIRA <i>Sueli Maria de Oliveira Regino (UFG)</i>	289
PARAÍSO E INFERNO NO BRASIL DOS VIAJANTES <i>Francisco Ferreira de Lima (UEFS)</i>	295
REPRESENTAÇÕES DA TRADIÇÃO BESTIÁRIA MEDIEVAL EM PERO DE MAGALHÃES GÂNDAVO <i>Edilson Alves de Souza (UFG/UEG)</i> <i>Pedro Carlos Louzada Fonseca (UFG)</i>	303
TROPOS E ENGENDRAMENTO DA NATUREZA E DO MUNDO ANIMAL NA CRONÍSTICA HISTORIOGRÁFICA DO BRASIL COLONIAL <i>Pedro Carlos Louzada Fonseca (UFG)</i>	309
“UMA CARTA AO REI”: DOCUMENTO HISTÓRICO-LITERÁRIO SOBRE O BRASIL <i>Celeste Maria Pacheco de Andrade (UNEB/UEFS)</i>	318

<b>SIMPÓSIO 07 – LÉXICO E CULTURA NO ENSINO DE PORTUGUÊS LÍNGUA MATERNA E ESTRANGEIRA</b>	<b>326</b>
<i>A IMPORTÂNCIA DA PALAVRA (LINGUAGEM VERBAL) EM VIDAS SECAS</i> <i>Maria da Graça de Souza (USP/UENP)</i>	327
<i>ASPECTOS CULTURAIS DO ENSINO DO ATO DE FALA RECUSAR EM PORTUGUÊS BRASILEIRO</i> <i>Pamela Andrade (USP)</i>	336
<b>SIMPÓSIO 08 – TERRITÓRIOS CONTESTADOS DE PRÁTICAS TRANSIDIOMÁTICAS: PERSPECTIVAS CONTRA-HEGEMÔNICAS DECOLONIAIS E PÓS-COLONIAIS PARA DESINVENÇÕES E RECONSTITUIÇÕES DA “LÍNGUA PORTUGUESA”</b>	<b>345</b>
<i>A ÁFRICA TOMA A PALAVRA</i> <i>Josiley Francisco de Souza (FaE-UFMG)</i>	346
<i>“A GENTE” NO LUGAR DE UM ELEMENTO PRONOMINAL PERDIDO</i> <i>Denize Elena Garcia da Silva (UnB)</i>	355
<b>SIMPÓSIO 09 – UM BOM DOMÍNIO DA LEITURA E DA ESCRITA: DOS PRESSUPOSTOS AO SEU IMPACTO EM TERMOS PROFISSIONAIS E DE RESERVA COGNITIVA)</b>	<b>364</b>
<i>A IMPORTÂNCIA DA REVISÃO NA ESCRITA</i> <i>Maria da Graça L. Castro Pinto (UP)</i>	365

A EMERGÊNCIA DA CONSCIÊNCIA TEXTUAL - UM MOMENTO DECISIVO DO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO <i>Onici Claro Flôres (UNISC)</i>	374
A ESCRITA NA UNIVERSIDADE: TRAVESSIAS DE UM TEXTO-PRODUTO PARA UMA CONSTRUÇÃO DIALÓGICA <i>Obdália Santana Ferraz Silva (UNEB)</i>	382
PROCESSO DE LEITURA/ESCRITA E CONDIÇÕES SOCIAIS PARA O LETRAMENTO <i>Rosineide Magalhães de Sousa (UnB)</i> <i>Ana Aparecida Vieira de Moura (UnB)</i>	391
<b>SIMPÓSIO 10 – VARIEDADES ESTIGMATIZADAS DO PORTUGUÊS: UMA VISÃO ECOLINGUÍSTICA E SOCIOLINGUÍSTICA</b>	<b>399</b>
A ECOLOGIA DA MUDANÇA LEXICAL NO PORTUGUÊS FALADO EM TIMOR- LESTE <i>Davi Borges de Albuquerque (UnB)</i>	400
A NOÇÃO DE ERRO NA PERSPECTIVA DA GRAMÁTICA NORMATIVA, DA SOCIOLINGUÍSTICA E DA ECOLINGUÍSTICA <i>Gilberto Paulino de Araújo (UnB)</i> <i>Inaí de Souza da Silva (Faculdade LS)</i>	408
CONTO REGIONALISTA E CAUSO GOIANO: LITERATURA E DIVERSIDADE LINGUÍSTICA <i>Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto (UFG)</i> <i>Zilda Dourado Pinheiro (UFG)</i>	417
CRENÇAS E AVALIAÇÕES A RESPEITO DO PORTUGUÊS E DAS LÍNGUAS DE CONTATO EM UMA COMUNIDADE DO SUDOESTE PARANAENSE <i>Clarice Cristina Corbari (UNIOESTE)</i>	426



O DISCURSO “FRAGMENTADO” DOS MENINOS DE RUA E DA LINGUAGEM RURAL: UMA VISÃO  
ECOLINGUÍSTICA 437  
*Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto* (UFG)  
*Hildo Honório do Couto* (UnB)

UMA LEITURA ECOLINGUÍSTICA DA IDENTIDADE CAIPIRA NA MUSICA “NÓIS É JECA MAIS É JÓIA” E A  
FORMAÇÃO DA IDENTIDADE DO POVO GOIANO (GOIANIDADE). 449  
*Samuel de Sousa Silva* (PG-UFG)

VARIAÇÃO FONOLÓGICA DO PORTUGUÊS POPULAR: UM ESTUDO NA COMUNIDADE TRADICIONAL DE  
TEJUCUPAPO 456  
*Paula Mendes Costa* (UFPE)  
*Stella Telles* (UFPE/CNPq)

**SIMPÓSIO 11 – A CRÍTICA TEXTUAL E OS ESTUDOS FILOLÓGICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA 464**

A CRÍTICA TEXTUAL E A HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA 465  
*José Pereira da Silva* (UERJ/UFAC)

A CRÍTICA TEXTUAL E SUA RELEVÂNCIA PARA TRABALHOS LEXICOGRÁFICOS DE PERSPECTIVA  
HISTÓRICA 473  
*Flávio de Aguiar Barbosa* (UERJ)

A VERSÃO LATINA DO RELATO DE VIAGEM DE ULRICO SCHMIDL SOB O OLHAR DA FILOGIA TEXTUAL 480  
*Thissiane Fioreto* (UNESP/Assis)

EDIÇÃO SEMIDIPLOMÁTICA DE TEXTOS DO SÉCULO XIX SOBRE OS REGISTROS DE DENÚNCIAS E CRIMES DO ACERVO DO MUSEU-UFAC <i>Sarajane da Silva Costa</i> (UFAC) <i>Antonietta Buriti de Souza Hosokawa</i> (UFAC)	488
EDIÇÃO SEMIDIPLOMÁTICA E CLASSIFICAÇÃO TIPOLÓGICA DO CÓDICE “RECENSEAMENTO RURAL - 1939” <i>Maria Gabriela Gomes Pires</i> (UFG) <i>Maria Helena de Paula</i> (UFG)	495
FIRMOU-SE NA "SUPPLICANTE O ARDENTE DESEJO DE DESQUITAR-SE DO SEU MARIDO": EDIÇÃO SEMIDIPLOMÁTICA E ESTUDO LÉXICO-SEMÂNTICO DE UMA “ACÇÃO DE DESQUITE” DO INÍCIO DO SÉCULO XX <i>Josenilce Rodrigues de Oliveira Barreto</i> (UEFS/CAPES) <i>Rita de Cássia Ribeiro de Queiroz</i> (UEFS)	500
LIVRO DE BATISMO DE FILHOS DE ESCRAVOS DA CHAPADA DIAMANTINA: EDIÇÃO E ESTUDO <i>Jeovania Silva do Carmo</i> (UNEB)	508
O CORUJA, DE ALUÍSIO AZEVEDO – EDIÇÃO COMENTADA <i>Afrânio da Silva Garcia</i> (UERJ)	516
O ROTEIRO COMO FORMA DO PROCESSO CRIATIVO CINEMATOGRAFICO <i>Eva Cristina Francisco</i> (UEL)	525
PELOS RAMOS DA SEXUALIDADE: EDIÇÃO E ESTUDO LÉXICO-SEMÂNTICO DO PROCESSO CRIME DE ESTUPRO DE MARIA POSSIDONIA DE JESUS (1907) <i>Daianna Quelle da Silva Santos da Silva</i> (FABESB/UEFS) <i>Rita de Cássia Ribeiro de Queiroz</i> (UEFS)	533

PIEIDADE DE QUEM? <i>Angelita Heidmann Campos</i> (EPPMFST) <i>Grasiela Veloso dos Santos</i> (UFMT) <i>Elias Alves de Andrade</i> (UFMT)	541
SINAIS DE PONTUAÇÃO EM MANUSCRITOS DOS SÉCULOS XVIII E XIX ENCONTRADOS EM MATO GROSSO <i>Ana Maria Alves Rodrigues de Paula</i> (UFMT)	550
<b>SIMPÓSIO 12 – VARIEDADES DE PORTUGUÊS FALADAS NA ÁFRICA: OS SUBSTRATOS “NÍGER-CONGO” E “CRIoulos”</b>	<b>559</b>
A BANTUFONIA NA VARIEDADE ANGOLANA DO PORTUGUÊS <i>Janine Félix da Silva</i> (UNIR/RO) <i>Bernardo Sipiali Sakanene</i> (ESP/BENGO/ANGOLA)	560
<b>SIMPÓSIO 13 – VARIAÇÃO E MUDANÇA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO E ASPECTOS DA SÓCIO-HISTÓRIA</b>	<b>569</b>
A PREPOSIÇÃO NI EM VITÓRIA DA CONQUISTA- BA: CONTEXTOS E IMPLICAÇÕES <i>Maria Bethânia Gomes Paes</i> (UNEB) <i>Norma da Silva Lopes</i> (UNEB)	570
A VARIAÇÃO NO USO DO MODO SUBJUNTIVO NO PORTUGUÊS POPULAR FALADO EM FEIRA DE SANTANA <i>Sônia Moreira Coutinho</i> (UEFS)	578

FORMAS NOMINAIS DE TRATAMENTO DIRIGIDAS ÀS MÃES EM JEQUIÉ, BAHIA 585  
*Lucélia de Souza dos Reis Santos* (PPGEL/UNEB)  
*Norma da Silva Lopes* (PPGEL/UNEB)

INVESTIGANDO A QUESTÃO DA MUDANÇA LINGUÍSTICA: UM ESTUDO NO NÍVEL LEXICAL A PARTIR DE 593  
DADOS GEOLINGUÍSTICOS  
*Beatriz Aparecida Alencar* (UFMS)

OBJETO NULO *VERSUS* ESTRATÉGIAS PRONOMINAIS NO PORTUGUÊS RURAL DO ESTADO DA BAHIA E NO DE 601  
PORTUGAL  
*Cristina Figueiredo* (UFBA)

SALVADOR: O EFEITO DO TEMPO NA CONCORDÂNCIA 610  
*Norma da Silva Lopes* (UNEB)

**SIMPÓSIO 14 – LINGUÍSTICA HISTÓRICA E HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA 618**

A EVOLUÇÃO DO PARTICÍPIO PRESENTE NO PORTUGUÊS 619  
*Elaine Ferreira Dias* (PUCMINAS/UNIMONTES)

ALGUMAS DECISÕES PROBLEMÁTICAS SOBRE VEDETS, VARIANTES E CONFRONTOS ENTRE ARTIGOS DO 627  
DICIONÁRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA MEDIEVAL  
*Maria Francisca Xavier* (CLUNL)  
*Maria de Lourdes Crispim* (CLUNL)

AS CONSTRUCOES DENOMINATIVAS NA DIACRONIA DO PORTUGUES: ENTRE O ATIVO, O PASSIVO E O 636  
ESTATIVO  
*Gilcélia de Menezes da Silva* (FFLCH - USP)  
*Maria Clara Paixão de Sousa* (FFLCH – USP)

INVESTIGAÇÃO LEXICAL A PARTIR DE MANUSCRITOS E IMPRESSO DO SÉCULO XVI <i>Rejane Centurion</i> (UNEMAT/USP)	645
LÉXICO DAS CARTAS NA SEMIOSE DOS TEMPOS VERBAIS <i>Maria Suzett Biembengut Santade</i> (FIMI / FMPFM / UERJ)	654
ORGANIZAÇÃO DE <i>CORPUS</i> A PARTIR DE JORNAIS DO TRIÂNGULO MINEIRO <i>Juliana Bertucci Barbosa</i> (UFTM) <i>Talita de Cássia Marine</i> (UFU)	663
OS USOS DO VERBO CHEGAR NO ‘FLOS SANCTORUM’ <i>Carmen Maria Faggion</i> (UCS)	670
<b>SIMPÓSIO 15 – PRODUÇÃO LITERÁRIA PARA CRIANÇAS E JOVENS E DIÁLOGOS CONTEMPORÂNEOS</b>	<b>680</b>
AS RELAÇÕES ENTRE TEXTO VISUAL E TEXTO VERBAL NA ADAPTAÇÃO LITERÁRIA DO CONTO “O ALIENISTA” DE MACHADO DE ASSIS <i>Caroline Peixoto e Silva</i> (UFMG) <i>Celia Abicalil Belmiro</i> (UFMG) <i>Aracy Alves Martins</i> (UFMG)	681
ENTRE ROSA E AMARELO: RELAÇÕES DE UNIDADE E OPOSIÇÃO EM VIZINHO, VIZINHA <i>Mariana Miranda Máximo</i> (UFMT)	689
I-JUCA PIRAMA – A REPRESENTAÇÃO DO ÍNDIO DO ROMANTISMO À CONTEMPORANEIDADE À LUZ DA ADAPTAÇÃO PARA OS QUADRINHOS <i>Andrea Castelaci Martins</i> (USP)	694

IMPLICAÇÕES SOBRE AS PRÁTICAS DE LEITURA NA TELA LÉA ANNY DE OLIVEIRA MORAES (UFU) <i>Adriana Pastorello Buim Arena (UFU)</i>	700
LITERATURA E CINEMA: RELAÇÕES INTERSEMIÓTICAS <i>Maria Auxiliadora Fontana Baseio (UNISA)</i> <i>Maria Zilda da Cunha (USP)</i>	709
O LÉXICO DE MANUEL BANDEIRA <i>Aira Suzana Ribeiro Martins (CPII)</i>	718
<b>SIMPÓSIO 16 – O PORTUGUÊS EM TIMOR-LESTE E O PORTUGUÊS DE TIMOR-LESTE</b>	<b>725</b>
O ENSINO DO PORTUGUÊS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM TIMOR-LESTE: DOS DOCUMENTOS OFICIAIS ÀS APROPRIAÇÕES DOS SUJEITOS USUÁRIOS <i>Fabiana Almeida dos Santos (UFPA/CAPES)</i>	726
PRESENÇA DA LÍNGUA PORTUGUESA EM TIMOR-LESTE: CONTEXTO DE ENSINO E CRENÇAS SOBRE APRENDIZAGEM <i>Izabel Cristina Diniz (CEFEET-MG/CAPES)</i> <i>Luana Fabrícia Correia Silva (CEFEET-MG/CAPES)</i>	735
<b>SIMPÓSIO 17 – ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NUMA PERSPECTIVA SISTÊMICO-FUNCIONAL</b>	<b>744</b>
A GRADAÇÃO EM PORTUGUÊS: UMA PERSPECTIVA FUNCIONALISTA PARA ABORDAGEM/APRENDIZAGEM DO SUFIXO INHO <i>Suzana Pinto do Espírito-Santo (UFAM)</i>	745

A INTERCULTURALIDADE E O ENSINO FUNCIONALISTA AOS ALUNOS INDÍGENAS EM ESCOLAS PÚBLICAS URBANAS 753  
*Marly Augusta Lopes de Magalhães (UFMT)*  
*Vânia Cristina Casseb Galvão (UFG)*

A METÁFORA GRAMATICAL E A METAFUNÇÃO INTERPESSOAL NA CONSTRUÇÃO DO MODO DE ORGANIZAÇÃO ARGUMENTATIVO DO DISCURSO 759  
*Jane Suely Souza de Araujo (UERJ)*

AS CONTRIBUIÇÕES DA LINGUÍSTICA FUNCIONAL PARA O ENSINO DO ADVÉRBIO: DESAFIOS E PERSPECTIVAS 766  
*Anderson Monteiro Andrade (UFPB/TLB)*  
*Denilson Pereira Matos (UFPB/TLB)*

O *DESENREDO* DA LINGUAGEM: PERCURSO DA CONSTRUÇÃO NARRATIVA ROSIANA 774  
*Carla MacPherson Garcia de Paiva (UERJ)*

ESTRUTURA DA INFORMAÇÃO E PROGRESSÃO DO TEMA EM TEXTOS ARGUMENTATIVOS 782  
*Magda B. Schlee (UFF)*  
*Vania L. R. Dutra (UERJ)*

**SIMPÓSIO 18 – VARIEDADES DIAMÉSICAS EM CONTEXTOS ARTÍSTICO-CULTURAIS 789**

A CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS NA *HISTÓRIA DE PORTUGAL* DE FERNÃO DE OLIVEIRA 790  
*Eliete Oliveira Santos (UFBA)*

A LINGUAGEM CORPORAL NOS POEMAS DE LÍVIA NATÁLIA ENTRELAÇADOS NAS TEIAS DA ANCESTRALIDADE DE OLIVEIRA 797  
*Silvania Cápuia Carvalho (UEFS)*

AS FRONTEIRAS DO “EU CAMPEIRO”: ASPECTOS DO LÉXICO NA MÚSICA GAÚCHA 805  
*Odair José Silva dos Santos (UCS)*

“PERSPECTIVA”: O APELO PELA HUMANIZAÇÃO NA POESIA DE CASALDÁLIGA 811  
*Talita Cristina Bandeira de Figueiredo (UFMT)*  
*Célia Maria Domingues da Rocha Reis (UFMT)*

POÉTICA DA SIMULTANEIDADE: UMA LEITURA POSSÍVEL 818  
*Rubens Vaz Cavalcante (UNIR-RO)*

**SIMPÓSIO 20 – LEITURA E ESCRITA: AÇÕES DE MEDIAÇÃO PEDAGÓGICAS 825**

A MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA: PROJETO DE LEITURA E ESCRITA 826  
*Sinval Martins Sousa Filho (UFG/FAPEG)*  
*Eliane Marquez da Fonseca Fernandes (UFG/FAPEG)*

A PRÁTICA DOCENTE E O PERFIL DE PROFESSORES IMBRICADOS PELO NOVO CONTEXTO EDUCACIONAL 831  
*Marcilene de Assis Alves Araújo (UFT-TO/UNIRG-TO/CAPES)*

AQUISIÇÃO DIALÓGICA DA LINGUAGEM: PALAVRA BAKHTIANA 837  
*Diego Pinto de Sousa (UFMT – MeEL)*  
*Moisés Carlos de Amorim (UFMT – ECCO)*

AS RELAÇÕES DE ENSINO E A PRODUÇÃO DE TEXTOS 842  
*Cláudia Beatriz de Castro Nascimento Ometto (UNIMEP)*  
*Helen Cristine Bido Brandt Delloso (UNIMEP)*  
*Márcia Renata de Oliveira Savian (UNIMEP)*



CONSTRUINDO UM DIÁLOGO: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO DE LEITURA O ENTRECruzAMENTO COM AS DIFERENTES DISCIPLINAS CURRICULARES I <i>Maria Aurora Neta (UEG/PUC-GO)</i>	850
DEBATE REGRADO-POSSIBILIDADE DE TRABALHO COM UM GÊNERO DO DOMÍNIO DO ARGUMENTAR EM UMA TURMA DE 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL <i>Jane Engel Corrêa (UNISINOS)</i>	857
DESAFIOS DA DIDATIZAÇÃO DA LEITURA: UM OLHAR BAKHTINIANO SOBRE AS PRÁTICAS DE ENSINO NA EDUCAÇÃO BÁSICA <i>Suzana dos Santos Gomes (UFMG)</i>	864
MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA NO ENSINO E APRENDIZAGEM DA LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL: IMITAÇÃO, RETEXTUALIZAÇÃO E AMPLIFICAÇÃO DE TEXTOS <i>Jacqueline Diniz Oliveira Souki (UFMG)</i>	872
O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E O LIVRO DIDÁTICO: EM FOCO AS PRÁTICAS DE LEITURA E DE PRODUÇÃO TEXTUAL <i>Antonilma Santos Almeida Castro (UNEB)</i> <i>Edna Ribeiro Marques Amorim (UEFS)</i>	880
SALA DE AULA: ESPAÇO PARA A FORMAÇÃO HUMANA <i>Carla Micheli Carraro (UNICENTRO)</i> <i>Loremi Loregian-Penkall (UNICENTRO)</i>	888
UMA CONTRIBUIÇÃO DOS GÊNEROS DISCURSIVOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA <i>Rosângela Costa da Silva (UFG)</i> <i>Sinval Martins de Sousa Filho (UFG)</i>	897

UMA EXPERIÊNCIA DE RETEXTUALIZAÇÃO EM SALA DE AULA - DO ORAL PARA O ESCRITO NA ABORDAGEM DO GÊNERO TELEFONEMA 905  
*Cláudia Onuszezak* (PPGMEL/UFMS-CAPES)  
*Raimunda Madalena Araújo Maeda* (PPGMEL/UFMS)

**SIMPÓSIO 21 – O PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA: POLÍTICAS DE FORMAÇÃO 914**

A RELAÇÃO GÊNERO TEXTUAL – TEMPO NO ROMANCE *O AMANUENSE BELMIRO*, DE CYRO DOS ANJOS 915  
*Renata Rocha Ribeiro* (FL/UFG)

ENTRE TEORIA E PRÁTICA: SENTIDOS DA FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE PORTUGUÊS 923  
*Nilsa Brito Ribeiro* (UFPA)

ESTÁGIO SUPERVISIONADO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA: UM OLHAR DISCURSIVO SOBRE RELATOS PRODUZIDOS POR PROFESSORES EM FORMAÇÃO 931  
*Fabíola Silva de Oliveira Vilas Boas* (UEFS)

EXAME VESTIBULAR: CONCEPÇÕES DE LINGUAGEM E EFEITO DE COERÊNCIA NO “MANUAL DO CANDIDATO”. 939  
*Rita de Cássia Antonia Nespoli-Ramos* (USP)

GÊNERO DISCURSIVO E AUTORIA: PROCESSOS TRADUTÓRIOS NO JOGO INTERLOCUTIVO DE SALA DE AULA 947  
*Hadson José Gomes de Sousa* (UFPA)

NO CAMPO DA IDENTIDADE: LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA MATERNA EM DOCUMENTOS OFICIAIS 956  
*Priscila da Silva Santos* (USP)

<b>SIMPÓSIO 22 – O NOME PRÓPRIO EM FOCO: ESTUDOS ONOMÁSTICOS - TOPONÍMICOS</b>	<b>964</b>
A DIMENSÃO ETNODIALETOLÓGICA NO LÉXICO TOPONÍMICO EM DIAMANTINA <i>Tatiana Martins Mendes (UFMG)</i>	965
A TOPONÍMIA RURAL DA MICRORREGIÃO DE QUIRINÓPOLIS/SUL GOIANO – O NOME DOS ACIDENTES FÍSICOS <i>Renato Rodrigues Pereira (UEMS)</i>	974
A TOPONÍMIA URBANA EM CAMPO GRANDE/MS: ALGUMAS TENDÊNCIAS <i>Letícia Alves Correa de Oliveira (UFMS/CAPES)</i> <i>Aparecida Negri Isquerdo (UFMS/CNPq)</i>	983
ASPECTOS TOPONÍMICOS DO MUNICÍPIO DE ITAQUI: O CASO DOS NOMES DAS RUAS <i>Odair José Silva dos Santos (UCS)</i> <i>Giselle Olivia Mantovani Dal Corno (UCS)</i>	990
ESTUDO ONOMASIOLÓGICO: ITALIANOS EM BELO HORIZONTE <i>Zuleide Ferreira Filgueiras (UFMG)</i>	996
MARCAS DA HISTÓRIA: A TOPONÍMIA NO CAMINHO DAS TROPAS (RS E SC) <i>Giselle Olivia Mantovani Dal Corno (UCS)</i>	1004
OCORRÊNCIA DE NOMES DE ESPÉCIES VEGETAIS TÍPICAS DA <i>FLORESTA TROPICAL</i> NA TOPONÍMIA SUL-MATO-GROSSENSE <i>Suely Aparecida Cazarotto (SED/UFMS)</i>	1012
OS BAIRROS DA CIDADE DE BENTO GONÇALVES (RS): MOTIVAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO TOPONÍMICA <i>Bruno Misturini (UCS)</i>	1021

OS NOMES DAS ESCOLAS DA CIDADE DE BENTO GONÇALVES (RS) <i>Elis Viviana Dal Pissol</i> (UCS)	1028
OS NOMES DE LUGARES NOS LIVROS DIDÁTICOS DE GEOGRAFIA E HISTÓRIA: PRIMEIRAS CONSIDERAÇÕES <i>Karylleila dos Santos Andrade</i> (PPGL/UFT) <i>Anna Inez Alexandre Reis</i> (PIBIC/CNPq/UFT) <i>Rodrigo Vieira Nascimento</i> (PIBIC/CNP/UFT)	1036
TOPONÍMIA E DIALETOLOGIA: DA OCUPAÇÃO DO ESPAÇO À VARIAÇÃO DO PORTUGUÊS GAÚCHO FALADO EM ÁREAS DE CONTATO INTERVARIETAL EM MATO GROSSO <i>Carla Regina de Souza Figueiredo</i> (UEMS/UFRGS-PG)	1049
TOPONÍMIA RELIGIOSA: OS NOMES DE SANTOS E SANTAS EM TERRITÓRIO MINEIRO <i>Ana Paula Mendes Alves de Carvalho</i> (UFMG/IFMG)	1057
TRAÇOS INDÍGENAS NA ZOOTOPONÍMIA DOS PANTANAIS SUL-MATO-GROSSEENSES: UM ESTUDO COM BASE NOS DADOS DO ATEMS <i>Priscila do Nascimento Ribeiro</i> (UGMS/CNPq) <i>Aparecida Negri Isquerdo</i> (UFMS/CNPq)	1066
UM ESTUDO TOPONÍMICO NA BACIA DO RIO PRADO, REGIÃO NORTE DE MINAS GERAIS <i>Vander Lúcio de Souza</i> (UFMG) <i>Maria Cândida Trindade Costa de Seabra</i> (UFMG)	1075
<b>SIMPÓSIO 23 – TEMPO, ESPAÇO E CULTURA NA LITERATURA DE LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<b>1084</b>

A DIALÉTICA ENTRE A EXPRESSÃO GRUPAL E A EXPRESSÃO ARTÍSTICA. O PÚBLICO, O AUTOR E A OBRA <i>MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS</i> <i>Vivian Bueno Cardoso (UFG/CAPES)</i> <i>Cássio da Silva Araújo Tavares (UFG)</i> <i>Leila Borges Dias Santos (UFG)</i>	1085
A GEOGRAFIA DA LINGUAGEM NA BAHIA LITERÁRIA DE JORGE AMADO <i>Analúcia Andrade Costa (UEFS)</i> <i>Celeste Maria Pacheco de Andrade (UEFS)</i>	1090
A HISTÓRIA DE MOÇAMBIQUE NA FICÇÃO DE MIA COUTO: UM ENTRELAÇAMENTO ENTRE TEMPOS E ESPAÇOS EM O OUTRO PÉ DA SEREIA <i>Maria de Fátima Castro de Oliveira Molina (UNIR)</i>	1098
A INICIAÇÃO FEMININA EM “COLHEITA” DE NÉLIDA PIÑON <i>Sueli Maria de Oliveira Regino (UFG)</i>	1106
A LINGUAGEM SUBALTERNA EM CAPITÃES DA AREIA <i>Bárbara Cecília dos Santos NEVES (UEFS-CAPES)</i> <i>Maria Celeste Pacheco de Andrade (UEFS)</i>	1112
A RELAÇÃO GÊNERO TEXTUAL – TEMPO NO ROMANCE <i>O AMANUENSE BELMIRO</i> , DE CYRO DOS ANJOS <i>Renata Rocha Ribeiro (FL/UFG)</i>	1117
AS ÁGUAS E O TEMPO EM CONTOS DE MIA COUTO <i>Roseli da Silva Pinheiro (UFG)</i>	1125

“CLÓ”: A HERANÇA AFRICANA NA CULTURA POPULAR BRASILEIRA <i>Marília Cardoso Lício</i> (UFG)	1131
DIÁLOGOS HISTÓRICOS E CULTURAIS NAS LITERATURAS DO MACROSSISTEMA LITERÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA <i>Marilúcia Mendes Ramos</i> (UFG)	1139
ESPAÇO, TEMPO, CULTURA E IDENTIDADE NO CONTO A VIRGEM SANTÍSSIMA NO QUARTO DE JOANA DE BERNARDO ÉLIS <i>Leila Borges Dias Santos</i> (UFG)	1147
IDEALIDADE DA CULTURA E IDENTIDADE BRASILEIRA A PARTIR DE <i>AMERICANAS</i> : A POESIA MACHADIANA CUMPRINDO A FUNÇÃO APRESENTADORA DO <i>ETHOS</i> BRASILEIRO NO SÉCULO XIX <i>Ruth Aparecida Viana da Silva</i> (IFRO) <i>Cynthia de Cássia Santos Barra</i> (UNIR)	1152
LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA – A CULTURA AFRICANA E BRASILEIRA NAS VOZES DE NOÉMIA DE SOUZA E EVARISTO CONCEIÇÃO <i>Iza Reis Gomes-Ortiz</i> (IFRO)	1159
MULHER: DE ANJO À SERPENTE <i>Edith Alves da Conceição</i> (SEDUC-MT) <i>Celeste Garcia Novaga</i> (IFMT)	1168
NARRAR O PASSADO E RECRIAR O PRESENTE EM <i>VOZES DO DESERTO</i> , DE NÉLIDA PIÑON <i>Patrícia Rufino Carvalho</i> (UFG)	1177
O “EU-OUTRO”: RECIPROCIDADE SOFREDORA EM SÁ-CARNEIRO <i>Moisés Carlos de Amorim</i> (ECCO – UFMT) <i>Diego Pinto de Sousa</i> (MeEL – UFMT)	1182

O IMAGINÁRIO CULTURAL ACERCA DA FIGURA DO CORVO NO CONTO “A REPÚBLICA DOS CORVOS”, DE JOSÉ CARDOSO PIRES <i>Bruno Silva de Oliveira (UFG/CAC   FAPEG)</i> <i>Alexander Meireles da Silva (UFG/CAC)</i>	1188
O LABIRINTO DA NOITE CIDADINA E DA PERDA DA IDENTIDADE EM <i>NOITE</i> , DE ERICO VERÍSSIMO <i>Suzana Yolanda L. Machado Canovas (UFG)</i>	1194
O MITO DO HERÓI NA AFIRMAÇÃO DA CULTURA E DA LÍNGUA BRASILEIRA: A VITALIDADE DO ENTRE-LUGAR EM JORGE AMADO <i>Hudson dos Santos Barros (FAMA/FAETERJ)</i>	1198
O TEMPO: PROTAGONISTA NO DIÁRIO DE ANNE FRANK? <i>Rosângela Aparecida Cardoso da Cruz (PG-UFMT)</i> <i>Sheila Dias Maciel (UFMT)</i>	1206
PELA GLÓRIA DE PORTUGAL: O SALAZARISMO, OS IMPERIALISMOS DE FERNANDO PESSOA E A GUERRA COLONIAL EM LÍDIA JORGE <i>Hadassa dos Passos Freire (FL-UFG)</i>	1212
REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS DA PASAGEM NATURAL E CULTURAL: UMA LEITURA GEOPOÉTICA DA OBRA DE MANOEL DE BARROS <i>Paulo Eduardo Benites de Moraes (UFMS)</i> <i>Josemar de Campos Maciel (UCDB)</i>	1220
VAMPIRISMO E QUEBRA DAS CONTINGÊNCIAS TEMPORAIS HUMANAS EM "POTYRA", DE LYGIA FAGUNDES TELLES <i>Letícia Cristina Alcântara Rodrigues (UFG)</i>	1229

<b>SIMPÓSIO 24 – PROCEDIMENTOS DE ESTRUTURAÇÃO TEXTUAL EM REDAÇÕES ESCOLARES</b>	<b>1234</b>
AUTORIA, INTERTEXTUALIDADE E INTERDISCURSIVIDADE: A INSUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER <i>Ângela Cristina Rodrigues de Castro (UERJ/CMRJ)</i>	1235
PROCEDIMENTOS DE ESTRUTURAÇÃO TEXTUAL EM REDAÇÕES ESCOLARES <i>Maria Cristina Rigoni Costa (UNIRIO)</i> <i>Raphael Pellegrini (IC-FAPERJ)</i> <i>Clara Taveiro(IC-FAPERJ)</i>	1244
<b>SIMPÓSIO 25 – ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA E CONTEXTOS DE APRENDIZAGEM</b>	<b>1253</b>
ENSINAR E APRENDER COM SENTIDO: A LÍNGUA PORTUGUESA PARA OS MUNDURUKU DE SAI-CINZA <i>Águeda Aparecida da Cruz Borges (CUA/UFMT)</i>	1254
LÍNGUA PORTUGUESA: PERCURSOS, APRENDIZAGEM E INTEGRAÇÃO – NA VOZ DE TRÊS ESTRANGEIRAS EM PORTUGAL <i>Maria Helena Ançã (UA)</i>	1262
UM REFERENCIAL EM PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA PARA FALANTES DE LÍNGUA MATERNA CHINESA:O NÍVEL INICIAL NA UNIVERSIDADE DE MACAU <i>Maria José dos Reis Grosso (UM)</i> <i>Ricardo Moutinho (UM)</i>	1269
<b>SIMPÓSIO 26 – DA PESQUISA SOBRE A AQUISIÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA À PRÁTICA PEDAGÓGICA</b>	<b>1278</b>



ANÁLISE DE ERROS NA ESCRITA RELACIONADOS À APRENDIZAGEM DA CONCORDÂNCIA DE GÊNERO POR FALANTES NATIVOS DO INGLÊS, APRENDENTES DE PORTUGUÊS EUROPEU COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA 1279  
*Elisabeta Mariotto* (FLUL)  
*Maria do Carmo Lourenço-Gomes* (CLUL)

AQUISIÇÃO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO COM LÍNGUA ESTRANGEIRA EM CONTEXTO DE IMERSÃO E SUAS IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO DE LÍNGUAS: ESTUDO DE CASO 1286  
*Irenilza Oliveira* (UNEB-Campus XIV)

A TEORIA DE PRINCÍPIOS E PARÂMETROS NA INVESTIGAÇÃO SOBRE A AQUISIÇÃO E SUAS IMPLICAÇÕES NO ENSINO/APRENDIZAGEM DO PORTUGUÊS EUROPEU LÍNGUA NÃO-MATERNA 1295  
*Maria Francisca Xavier* (CLUNL)  
*Ana Madeira* (CLUNL)

IMPLICAÇÕES DAS TEORIAS DE AQUISIÇÃO NA INTERFACE DA PRODUÇÃO ESCRITA DE PLM/PLE 1302  
*Maria D'Ajuda Alomba Ribeiro* (UESC)

**SIMPÓSIO 28 – GRAMÁTICA, DISCURSO E ENUNCIÇÃO 1308**

A CORREÇÃO COMO ESTRATÉGIA DE REFORMULAÇÃO TEXTUAL NO DISCURSO PARLAMENTAR 1309  
*Maria Rodrigues de Oliveira* (PUC-SP)

A SIGNIFICAÇÃO EM SEU PROCESSO DINÂMICO: ANÁLISE ENUNCIATIVA DO VERBO CORTAR EM PB 1318  
*Soraia Assis Garcia* (PG-UNIFESP)

UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DA DINÂMICA ENUNCIATIVA DOS VERBOS ROMPER E QUEBRAR 1326  
*Vanessa Santana Lima* (PG-UNIFESP)  
*Márcia Romero* (UNIFESP)

<b>SIMPÓSIO 29 – ENSINO DE LITERATURA E FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO</b>	<b>1334</b>
A POESIA PORNOGRÁFICA DE GLAUCO MATTOSO <i>Gyannini Jácomo</i> (UFG)	1335
A UTILIDADE DO ENSINO DE LITERATURA EM FUNÇÃO DA (IN)UTILIDADE DA LITERATURA NA SOCIEDADE DA RENTABILIDADE <i>Antônio Adailton Silva</i> (UFT)	1346
ENSINO DE LITERATURA E FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO <i>Márcio Araújo de Melo</i> (PPG-Letras/UFT)	1355
ENTRETECER E ENREDAR LEITORES NAS TEIAS DO TEXTO LITERÁRIO: UMA NECESSIDADE <i>Sinéia Maia Teles Silveira</i> (UNEB) <i>Sonia m. T. Xavier</i> (UNILESTE)	1362
LEITURA LITERÁRIA EM SALA DE AULA: CONHECENDO REPRESENTAÇÕES DOCENTES <i>Dayb M O dos Santos</i> (IFBA) <i>Maria Helena da R Besnosik</i> (UEFS)	1370
LER ESTE LIVRO E NÃO AQUELE: A FORMAÇÃO DE LEITORES E AS DIFICULDADES DA PRÁTICA DE LEITURA NA VIDA E NA ESCOLA <i>Cloves da Silva Junior</i> (SEDUC/GO)	1378
LITERATURA E FORMAÇÃO DO LEITOR: UMA EQUAÇÃO NECESSÁRIA NO CICLO 1 DO ENSINO FUNDAMENTAL <i>Sheila Oliveira Lima</i> (UEL)	1385
LITERATURA, LEITURA E ENSINO: DESENCONTROS E ENCONTROS NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO <i>Dalva Ramos de Resende Matos</i> (UFMT)	1393

O (DES)ENSINO DE LITERATURA NO ENSINO MÉDIO: LETRAMENTO LITERÁRIO E LIVRO DIDÁTICO – CONSIDERAÇÕES INICIAIS <i>Bonfim Queiroz Lima Pereira (UFT)</i> <i>Márcio Araújo de Melo (UFT)</i>	1401
O ENSINO DE LITERATURA A PARTIR DE NOVOS CONCEITOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS <i>Rosenil Gonçalves dos Reis e Silva (MeEI/UFMT)</i> <i>Cláudia Graziano Paes de Barros (MeEI/UFMT)</i>	1408
POESIA, ENSINO E FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO <i>Célia Sebastiana Silva (UFG)</i>	1416
SÉRIE VAGA-LUME: UMA LITERATURA DE DOIS GUMES <i>Larissa Warzocha Fernandes Cruvinel (UFG)</i>	1424
UMA EXPERIÊNCIA DE LEITURA COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO TÉCNICO <i>Lucielena Mendonça Lima (UFG)</i> <i>Priscila Rodrigues Nascimento (IF-Goiano)</i>	1430
<b>SIMPÓSIO 30 – VENCENDO FRONTEIRAS: COMO DERRUBAR A INQUIDADE DA EXCLUSÃO À INFORMAÇÃO</b>	<b>1437</b>
ALFABETIZAÇÃO PARA A INCLUSÃO: UMA FERRAMENTA PARA A FORMAÇÃO ONLINE PARA PROFESSORES <i>Ângela Maria Vieira Pinheiro (UFMG)</i>	1438
CONVERGÊNCIA DAS MÍDIAS E ALFABETIZAÇÃO <i>Onici Claro Flôres (UNISC)</i> <i>Vera Wannmacher Pereira (PUCRS)</i>	1442

EFEITOS DA (FALTA DE) CONSCIÊNCIA SOBRE O SISTEMA VERBAL EM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO <i>Vera Vasilévski</i> (UFSC/UEPG)	1448
FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES: COMO DERRUBAR A INIQUIDADE DA EXCLUSÃO À INFORMAÇÃO? <i>Maria Celina Teixeira Vieira</i> (PUC/SP)	1458
LER+SERGIPE: POR UMA PEDAGOGIA (PSICO)LINGUÍSTICA NO ENSINO DA LEITURA PARA O LETRAMENTO E CIDADANIA <i>Mariléia Silva dos Reis</i> (UFS)	1466
VENCENDO FRONTEIRAS: COMO DERRUBAR A INIQUIDADE DA EXCLUSÃO À INFORMAÇÃO <i>Leonor Scliar-Cabral</i> (UFSC/CNPq)	1475

**SIMPÓSIO 31 – A (TRANS)FORMAÇÃO SOCIOLINGUÍSTICA DOS PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA: NOVAS PERSPECTIVAS** **1479**

A CONTRIBUIÇÃO DA PESQUISA SOCIOLINGUÍSTICA NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LÍNGUA ESCRITA <i>Flávia Freitas de Oliveira</i> (UFG/CAC) <i>Gisele da Paz Nunes</i> (UFG/CAC)	1480
FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES ALFABETIZADORES E OS SABERES SOCIOLINGUÍSTICOS NECESSÁRIOS AO ENSINO DE LÍNGUA MATERNA <i>Ana Aparecida Vieira de Moura</i> (IFRR/UnB) <i>Ângela Elisa de Sillos</i> (UnB) <i>Edinei Carvalho dos Santos</i> (UnB) <i>Grazielle Aparecida de Oliveira Ferreira</i> (UnB) <i>Marcelo Fabiano Rodrigues Pereira</i> (UnB)	1488

O ESPAÇO E O TEMPO DA ORALIDADE NA SALA DE AULA 1497  
*Ana Aparecida Vieira de Moura* (IFRR/UnB)  
*Marcelo Fabiano Rodrigues Pereira* (SEEDF/UnB)

**SIMPÓSIO 32 – ESCRITAS POÉTICAS CONTEMPORÂNEAS EM LÍNGUA PORTUGUESA 1506**

A LETRA P NÃO É A PRIMEIRA LETRA DA PALAVRA POEMA: UM ESTUDO DA OBRA POÉTICA DE JOSÉ LUÍS PEIXOTO 1507  
*Vânia Rego* (UBP)

A MÁQUINA DO MUNDO (RE)QUEBRADA: POESIA E LINGUAGEM EM *POR MARES NUNCA DANTES* DE GERALDO CARNEIRO 1515  
*Leonardo Vicente Vivaldo* (UNESP)

A PAISAGEM DO QUE NÃO HÁ OU QUANDO A POESIA NAUFRAGA NA PROSA 1522  
*Patrícia Chanely Silva Ricarte* (UFSC)

A POÉTICA DE JOSÉ FERNANDES E DE PAULO HENRIQUES BRITTO 1527  
*Rosângela Aparecida Cardoso* (UFG)

DE “PONTE” A “PINGUELA”: UMA LEITURA DO POEMA “RELIGIÃO” DE WALDO MOTTA 1535  
*Ricardo Alves dos Santos* (UFU)

ENTRE O TODO E PARTE ALGUMA: IMPASSES DO SUJEITO POÉTICO EM “O DUPLO”, DE FERREIRA GULLAR 1544  
*Wilson José Flores Jr.* (UFRJ)

INSTANTE POÉTICO: A *HORA ABERTA*, DE GILBERTO MENDONÇA TELES 1551  
*Rosemary Ferreira de Souza* (UNIMONTES/PPGL/FAPEMIG)  
*Ilca Vieira de Oliveira* (UNIMONTES/PPGL)

O FATO SOCIAL E O FATO ESTÉTICO: LEITURA DE DOIS POEMAS CONTEMPORÂNEOS 1557  
*Antônio Donizeti Pires* (UNESP/Araraquara)  
*Bruno Darcoletto Malavolta* (UNESP/Araraquara)

O FAZER POÉTICO E A ESCRITA DO CORPO EM *CHUVA DE OURO* 1567  
*Nismária Alves David Barros* (UEG)

OS LIMITES ENTRE PROSA E POESIA NO MUNDO CONTEMPORÂNEO 1575  
*Poliane Vieira Nogueira Valadão* (UFG)  
*Goiandira Ortiz Camargo* (UFG)

**1583**

### **SIMPÓSIO 33 – O ENSINO DO PORTUGUÊS E AS NOVAS TECNOLOGIAS**

A CONSTRUÇÃO DE REPRESENTAÇÕES CULTURAIS E IDENTITÁRIAS EM INTERAÇÕES ONLINE ENTRE ESTUDANTES FRANCESES E BRASILEIROS: ALGUMAS OBSERVAÇÕES 1584  
*Liliane Santos* (Université Charles-de-Gaulle)

A FORMMAÇÃO DISCURSIVA DOCENTE NO USO DO LAPTOP EDUCACIONAL: NOVOS OLHARES SOBRE O LETRAMENTO DIGITAL 1592  
*Arlinda Cantero Dorsa* (UCDB-MS)

AS NOVAS TECNOLOGIAS NO ENSINO E APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA: O BLOG COMO RECURSO PEDAGÓGICO 1600  
*Luana Fabrícia Correia Silva* (CEFET/MG)  
*Ana Maria Nápoles Villela* (CEFET/MG)

DESENVOLVIMENTO DE UMA FERRAMENTA ONLINE DE MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA PARA O ENSINO DO TEXTO LITERÁRIO NA EDUCAÇÃO BÁSICA <i>Vinícius Carvalho Pereira (UFMT)</i> <i>Josiel Moisés Plens Pereira (IFMT)</i>	1607
ENSINO DA LÍNGUA EM TECNOLOGIA DE LABORATÓRIO <i>Luiza Alves de Moraes (FIMI/ESAB)</i> <i>Maria Suzett Biembengut Santade (FIMI/FMPFM/Uminho/UERJ)</i>	1616
MULTIMODALIZANDO PRÁTICAS DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: O TEXTO SOB NOVA PERSPECTIVA <i>Eni A. Batista (UnB)</i>	1623
NOVAS TECNOLOGIAS NO PLANEJAMENTO DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL <i>Nara L. C. Salamunes (FPJ/PMC)</i>	1631
PROJETO DIDÁTICO DE GÊNERO FOTONOVELA DIGITAL: DO PROCESSO DE LEITURA AO TEXTO NA TELA <i>Renata Garcia Marques (Unisinos)</i>	1638
<b>SIMPÓSIO 34 – GRAMÁTICA COMUNICATIVA DA LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<b>1644</b>
A DESCRIÇÃO DAS CONSTRUÇÕES IMPESSOAIS EM PORTUGUÊS NA PERSPECTIVA DA GRAMÁTICA COMUNICATIVA: ALGUMAS OBSERVAÇÕES <i>Liliane Santos (Université Charles-de-Gaulle)</i>	1645
<b>SIMPÓSIO 35 – CONSTRUÇÕES COM VERBO SUPORTE: DAS COLOCAÇÕES ÀS EXPRESSÕES FIXAS</b>	<b>1654</b>

DOS OBJETOS COGNATOS ÀS CONSTRUÇÕES COM VERBOS LEVES <i>Celda Morgado Choupina (ESE-IPP)</i>	1655
RELAÇÕES SEMÂNTICAS ENTRE CONSTRUÇÕES COM VERBOS-SUORTE <i>Amanda Pontes Rassi (UFSCar)</i> <i>Cláudia Dias de Barros (UFSCar)</i> <i>Maria Cristina A. dos Santos-Turati (UFSCar)</i>	1664
UMA ANÁLISE HISTÓRICA DOS <i>CLUSTERS</i> DOS VERBOS <i>SER, ESTAR, ANDAR</i> E <i>TRAZER</i> <i>Gabriele Cristine Carvalho (UFMG/IFMG- campus Congonhas)</i>	1674
<b>SIMPÓSIO 36 – O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA: BASES EPISTEMOLÓGICAS, OBJETIVOS E CONTEÚDOS</b>	<b>1683</b>
CONHECIMENTO CONVENCIONAL E ENSINO: O LUGAR DO MÉTODO NA ALFABETIZAÇÃO <i>Mariana Maíra Albuquerque Pesirani (FEUSP)</i>	1684
<b>SIMPÓSIO 37 – NEOLOGISMOS NA LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<b>1692</b>
A OCORRÊNCIA DE ANGLICISMOS NOS SISTEMAS DE INFORMAÇÃO GERENCIAIS <i>Eduardo Espindola Braud Martins (UFMS)</i>	1693
ANÁLISE DOS NEOLOGISMOS NA OBRA O GATO E O ESCURO, DE MIA COUTO <i>Rosemeire de Souza Pinheiro T. Silva (UFG/CAC/IFGoiano)</i> <i>Braz José Coelho (UFG/CAC)</i>	1701
ASPECTOS SEMÂNTICO-DISCURSIVOS DE NEOLOGISMOS NA POESIA MUSICAL <i>André Valente (UERJ/CLUP)</i>	1709



COMUNICAÇÃO MÉDICA: NEOLOGIA, VARIAÇÃO E CONHECIMENTO <i>Teresa Lino</i> (Universidade Nova de Lisboa) <i>Madalena Contente</i> (Universidade Nova de Lisboa)	1714
CONFIGURAÇÕES DA NEOLOGIA SEMÂNTICA NA TERMINOLOGIA DA ÁREA DE EDUCAÇÃO DO CAMPO: A METÁFORA CONCEITUAL <i>Fernanda Melo Demai</i> (USP)	1721
O LÉXICO NO ENSINO DO PORTUGUÊS LÍNGUA MATERNA: NEOLOGIA EM PROGRAMAS E MATERIAIS DIDÁTICOS <i>Fernanda de Sousa Bertinetti</i> (UNL/FCSH)	1730
O NEOLOGISMO COMO PROCEDIMENTO DE COMPOSIÇÃO POÉTICA: ANÁLISE DO ROMANCE CATATAU, DE PAULO LEMINSKI <i>Carlos Augusto Novais</i> (UFMG)	1739
O VALOR ESTILÍSTICO DAS CRIAÇÕES LEXICAIS NO DISCURSO LITERÁRIO: UMA ANÁLISE DAS COMPOSIÇÕES METAFÓRICAS EM JOÃO CABRAL DE MELO NETO <i>Rosana Maria Sant'Ana Cotrim</i> (UNESP-FCLAr / SEDUC-MT)	1747
PRODUTIVIDADE DOS SUFIXOS NA LITERATURA BRASILEIRA: UM ESTUDO DE ALGUNS CASOS PARTICULARES <i>Solange Peixe Pinheiro de Carvalho</i> (USP)	1756
<b>SIMPÓSIO 38 - VARIEDADES ÉTNICAS DO PORTUGUÊS: CARACTERÍSTICAS DO PORTUGUÊS COM INFLUÊNCIA DE UMA PRIMIERA LÍNGUA (L1) E SUAS IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO</b>	<b>1763</b>

A AQUISIÇÃO DO PORTUGUÊS ESCRITO PELA CRIANÇA XERENTE AKWÉN: ASPECTOS COGNITIVOS, SOCIOLINGÜÍSTICOS E EDUCACIONAIS 1764  
*Silvia Lucia Bigonjal Braggio (UFG/CNPq)*

PARTICULARIDADES DA VARIEDADE DO PORTUGUÊS WAJÁPI ESCRITO 1778  
*Lilian Abram dos Santos (Unifal-MG)*

PORTUGUÊS – TAPIRAPÉ: CONCEPÇÕES DE MUNDO EM INTERAÇÃO 1785  
*Eunice Dias de Paula (UFG)*

**SIMPÓSIO 39 - TRADUÇÃO: TRANS-FORMAÇÃO LINGÜÍSTICA E CULTURAL 1794**

O SUJEITO/TRADUTOR CONSTRUINDO(-SE) NO ARQUIVO, PERDENDO(-SE) NA MEMÓRIA 1795  
*Katia de Abreu Chulata (UNISALENTO1)*

TERMINOLOGIA, MONSTRUÇÃO E TEXTO LITERÁRIO: UM IMBRICADO NÓ DE TRADUÇÃO NO TEXTO HUGOANO 1804  
*Dennys da Silva Reis (UnB)*

**SIMPÓSIO 40 - DIVERSIDADE DIALETAL, MULTILINGÜISMO E CONTATO DE LÍNGUAS: IMPLICAÇÕES PARA A AQUISIÇÃO DE PORTUGUÊS (COMO L1, L2, L3) NA PERSPECTIVA DOS ESTUDOS FORMAIS 1813**

A INDETERMINAÇÃO DO SUJEITO EM REDAÇÕES: UMA ANÁLISE À LUZ DA SOCIOLINGÜÍSTICA PARAMÉTRICA 1815  
*Graciely Cândido Macêdo (UEFS)*  
*Soliane Silva Souza (UEFS)*

ADJETIVOS EM -VEL E NOMINALIZAÇÕES EM -ÇÃO: EFEITOS PRAGMÁTICOS EM INTERAÇÃO COM ASPECTOS FORMAIS 1823

*Bruna Elisa da Costa Moreira (UnB)*

*Déborah Christina de Mendonça Oliveira (UnB)*

*Heloisa Maria Moreira Lima Salles (UnB)*

ASPECTOS SINTÁTICOS DOS MARCADORES NEGATIVOS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO – RESTRIÇÕES DE OCORRÊNCIA EM SENTENÇAS COM MARCADORES PÓS-VERBAIS 1832

*Moacir Natercio Ferreira Junior (UnB)*

DESMITIFICANDO CRENÇAS E PRECONCEITOS SOBRE LIBRAS: UMA ABORDAGEM SOCIOLINGUÍSTICA 1839

*Graciely Cândido Macêdo (UEFS)*

*Soliane Silva Souza (UEFS)*

*Josiane Moreira de Oliveira (UEFS)*

O PARÂMETRO DO SUJEITO NULO NA FALA DE CRIANÇAS DE FEIRA DE SANTANA-BA 1847

*Rosiane Silva de Almeida (UEFS)*

*Aline da Silva Santos (UEFS)*

**SIMPÓSIO 41 – PORTUGUÊS COMO LÍNGUA NÃO MATERNA PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES AO REDOR DO GLOBO 1854**

MANUAIS ESCOLARES, RELAÇÕES RACIAIS E INTERCULTURALIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA: ENSINAR QUAL LÍNGUA, LER QUAL LITERATURA? 1855

*Aracy Alves Martins (UFMG)*

*Míria Gomes de Oliveira (UFMG)*

PREPARATÓRIO PARA O CELPE-BRAS: ENSINO DE PLE TOTALMENTE A DISTÂNCIA 1863  
*Ana Luíza Gabatteli (VL/DF)*

**SIMPÓSIO 42 – GRAMATICALIZAÇÃO E TEXTO: DESCRIÇÃO E APLICAÇÃO 1868**

A MULTIFUNCIONALIDADE DO ITEM *ATÉ* EM BLOGS BAIANOS: UM CASO DE GRAMATICALIZAÇÃO? 1869  
*Geliane Fonseca Alves (UESC)*  
*Gessilene Silveira Kanthack (UESC)*

A VARIAÇÃO SEMÂNTICO-FUNCIONAL DE *SENDO QUE* NO PORTUGUÊS EUROPEU ENTRE OS SÉCULOS XVI E XX 1876  
*André Luiz Rauber (UFMT/PGS-USP/CAPES)*  
*Madalena Dias Teixeira (Instituto Politécnico de Santarém/ CEAUL)*

GRAMATICALIZAÇÃO: UM ESTUDO DA CONSTRUÇÃO “*CHEGAR + (A) + V2*” A PARTIR DE DADOS ORIUNDOS DO GÊNERO NOTÍCIA 1886  
*Elizene S.de Oliveira Nunes (UNIPAM)*  
*Sueli Maria Coelho (UFMG)*

UM ESTUDO DO *PORTANTO* COMO MARCADOR DE CONCLUSÃO TEXTUAL 1894  
*Cristina Lopomo Defendi (IFSP)*

**SIMPÓSIO 43 - EMONSTRAÇÃO DA IDENTIDADE IDIOMÁTICA DO POVO (GOIANO) E HISTORIOGRAFIA LINGUÍSTICA 1901**

HISTORIOGRAFIA-LINGUÍSTICA DOS CONCEITOS DE LÍNGUA, CULTURA E DERIVA LINGUÍSTICA NA OBRA DE EDWARD SAPIR 1902  
*Raquel Queiroz de Almeida* (FL/UFG)  
*Sebastião Elias Milani* (FL/UFG)

**SIMPÓSIO 44 – LINGUÍSTICA HISTÓRICA E ONOMÁSTICA 1916**

ANTROPÔNIMOS DOS GRUPOS INDÍGENAS PANO 1917  
*Maria Sueli de Aguiar* (UFG)

LÍNGUA PORTUGUESA: FUNÇÃO DO ADVÉRBIO, NOS SÉCULOS XIX E XX, EM UMA ABORDAGEM HISTORIOGRÁFICA 1924  
*Sônia Maria Nogueira* (UEMA/CESI/NELLCINE – IP – PUC/SP)  
*Wemylla dos Santos de Jesus* (UEMA/CESI / NELLCINE)

MEMÓRIA NARRATIVA: IMPRESSÕES DO NOME DA COMUNIDADE REMANESCENTE DO QUILOMBO MORRO DO SÃO JOÃO, ESTADO DO TOCANTINS 1933  
*Karylleila dos Santos Andrade* (PPGL/UFT)

METONÍMIA E ICONICIDADE NOS NOMES DE ESPÉCIES ANIMAIS NA LIBRAS 1946  
*Mariângela Estelita Barros* (UFG)  
*Maria Sueli de Aguiar* (UFG)

NARRATIVAS SOBRE AMARO LEITE: RESGATE DE UMA HISTÓRIA 1951  
*Maria Geralda de A. Moreira* (UEG)  
*Maria Sueli de Aguiar* (UFG)

O JULGO DE PILAR: CONSIDERAÇÕES À LUZ DE UMA MEMÓRIA TOPONÍMICA 1957  
*Lisa Valéria Vieira Tôrres* (UFG)  
*Maria Suelí de Aguiar* (UFG)

PANORAMA DO DITONGO DECRESCENTE [ɺ̃] SEGUIDO DE SIBILANTES ALVEOPALATAIS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: IMPLICAÇÕES SOCIOLOLINGUÍSTICAS E FONOLÓGICAS 1967  
*Evilázia Ferreira Martins* (UFMG/CAPES)

TEMA E SIGNIFICADO NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS: NÚMEROS SEMÂNTICOS DESMISTIFICANDO O PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM 1983  
*Andrerson Simão Duarte* (UFMT)  
*Claudio Alves Benassi* (UFMT)

TOPONÍMIA DO POVOAMENTO RURAL: OS CONTINUADORES DO LATIM QUINTANA E SEUS DERIVADOS 1991  
*Maria Alice Fernandes* (UAlg)  
*Esperança Cardeira* (UL)

TOPONÍMIA PERNAMBUCANA: O PERCURSO DO VALE DO RIO IPOJUCA 2000  
*Ana Gabriela Braga* (UFPE)  
*Sivaldo Correia Silva* (UFPE)

**SIMPÓSIO 47 – LINGUÍSTICA BASEADA NO USO E ENSINO DE PORTUGUÊS 2007**

A ACESSIBILIDADE DAS CONSTRUÇÕES RELATIVAS E A AQUISIÇÃO DA ESCRITA 2008  
*Gabriela Oliveira* (UNESP)

A CONSTRUÇÃO MEDIAL NO PORTUGUÊS DO BRASIL: UMA ABORDAGEM CENTRADA NO USO 2016  
*Nádia Maria Silveira Costa de Melo* (UFRN/UERN)

A GRAMÁTICA TEXTUAL NO ENSINO DE PORTUGUÊS <i>Clemilton Lopes Pinheiro</i> (UFRN)	2024
SUBJETIVIZAÇÃO E GRAMATICALIZAÇÃO NAS CONSTRUÇÕES <i>VAI VER</i> E <i>VAI QUE</i> <i>Maria Aparecida da Silva Andrade</i> (UFRN)	2031
TRANSITIVIDADE: ENSINO REFLEXIVO DE GRAMÁTICA <i>Maria Angélica Furtado da Cunha</i> (UFRN) <i>Edvaldo Balduino Bispo</i> (UFRN)	2038
O ASPECTO VERBAL NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: BREVE ESTUDO <i>Thaís Ludmila da Silva Ranieri</i> (UAST-UFRPE/PPGL-UFPE)	2046
<b>SIMPÓSIO 48 – FERRAMENTAS DIGITAIS E RECURSOS DIDÁTICOS COMPLEMENTARES PARA O ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA</b>	<b>2054</b>
NÚMEROS SEMÂNTICOS: O RECURSO DIDÁTICO E SUA APLICAÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS E DE LIBRAS PARA OUVINTES <i>Claudio Alves Benassi</i> (UFMT) <i>Anderson Simão Duarte</i> (UFMT)	2055
<b>SIMPÓSIO 49 - LÍNGUA, HISTÓRIA E MOVIMENTOS NO DISCURSO</b>	<b>2063</b>
A MODA COMO ACONTECIMENTO DISCURSIVO <i>Humberto Pires da Paixão</i> (PG-UFG)	2064

A RELAÇÃO COM A VERDADE NA PESQUISA EM LINGUÍSTICA <i>Josiane dos Santos Lima (PG-UFG)</i>	2073
AFORIZAÇÃO E HIPERENUNCIÇÃO EM PROVÉRBIOS QUE TEMATIZAM O NEGRO: CIRCULAÇÃO DE FÓRMULAS E ESTEREÓTIPOS <i>Paulo Rogério de Oliveira (PPG-UFMT)</i> <i>Roberto Leiser Baronas (UFSCar/UFMT)</i>	2081
ANALISANDO VERBETES RELACIONADOS A PATOLOGIAS NOS DICIONÁRIOS DE BLUTEAU E MORAES <i>Amanda Bastos Amorim de Amorim (UNICAMP)</i>	2088
ANÁLISE DAS FORMAÇÕES DISCURSIVAS NA MEDIAÇÃO DE CONFLITOS E AS POSIÇÕES-SUJEITO NA CONCILIAÇÃO DO JUIZADO ESPECIALCÍVEL <i>Lúcia M. C. Fajardo (UFBA)</i>	2094
CENAS DA ENUNCIÇÃO E ETHOS NA EXPEDIÇÃO RONCADOR-XINGU: ANÁLISE DISCURSIVA <i>Karla Amorim Sancho (UFMT)</i>	2101
DISCURSO E ENUNCIADO NA PUBLICIDADE: O MACHISMO NA BOMBRIL <i>Lady Daiane Martins Ribeiro (UFG-CAC/ FAPEG)</i> <i>Bruno Silva de Oliveira (UFG-CAC/ FAPEG)</i>	2107
DISCURSO LEXICOGRÁFICO: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DA RELAÇÃO LÍNGUA/ENUNCIADO/HISTÓRIA <i>Odália Bispo de Souza e Silva (UFG)</i>	2114
LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITURA EM ANÁLISE DO DISCURSO - PROCESSOS QUE SE ENTRELAÇAM <i>Ercília Ana Cazarin (UCPel)</i>	2122



O DISCURSIVO E O NÃO-DISCURSIVO: UMA RELAÇÃO DE IMPLICAÇÃO MÚTUA NO SABER/PODER DE MICHEL FOUCAULT <i>Antônio Fernandes Júnior (UFG/CAC)</i> <i>Carine Fonseca Caetano de Paula (PG-UFG/CAC)</i>	2129
O ENUNCIADO “FAMÍLIA” NO CALDAS COUNTRY DE 2012 <i>Aldenir Chagas Alves (UFG);</i> <i>Rozely Martins Costa (UFG)</i>	2137
O GÊNERO EDITORIAL- UM CONTROLE DO DISCURSO <i>Janete Abreu Holanda (UEG)</i>	2144
PONTOS DE DERIV2A: EFEITOS DA LÍNGUA PORTUGUESA, DA ESCOLA/ESCRITA NA CONSTITUIÇÃO DA RESISTÊNCIA DO POVO XAVANTE <i>Águeda Aparecida da Cruz Borges (CUA/UFMT)</i>	2152
<b>SIMPÓSIO 50 – TRATAMENTO DE ORAÇÕES COMPLEXAS NO PORTUGUÊS</b>	<b>2160</b>
A CONEXÃO CAUSAL NO PORTUGUÊS ARCAICO <i>Fabício da Silva Amorim (UNESP)</i>	2161
SENTENÇAS COMPLETIVAS DO VERBO <i>ACHAR</i> : GRAUS DE VINCULAÇÃO SINTÁTICA, CONTEXTOS MORFOLÓGICOS E GRAMATICALIZAÇÃO <i>Cristina dos Santos Carvalho (UNEB)</i>	2168
<b>SIMPÓSIO 51 – GÊNEROS E MÍDIAS NA ESCOLA, E O PLANEJAMENTO DAS PRÁTICAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS LM</b>	<b>2177</b>

DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS NO MODO COMO ORIENTADORES DE TRABALHOS CIENTÍFICOS CONCEBEM A ORIENTAÇÃO 2178  
*Jean Calos Dourado de Alcântara* (UFMT)  
*Renato Augusto Azevedo* (UFMT)

DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS NO MODO COMO ORIENTADORES DE TRABALHOS CIENTÍFICOS CONCEBEM A ORIENTAÇÃO 2184  
*Rute Izabel Simões Conceição* (UFGD)

OS DISCURSOS SOBRE A EDUCAÇÃO NOS QUADRINHOS DE *CALVIN E HOBBS*, *MAFALDA* E *CHICO BENTO* 2193  
*Mayara Barbosa Tavares* (UFG)  
*Eliane Marquez da Fonseca Fernandes* (UFG)  
*Agostinho Potenciano de Souza* (UFG)

**SIMPÓSIO 52 – COMO OS TEXTOS ANTIGOS PODEM (OU NÃO) FORNECER SUBSÍDIOS PARA OS ESTUDOS DE POSSÍVEIS MUDANÇAS LINGUÍSTICAS NO PORTUGUÊS 2202**

A VARIAÇÃO DA CONCORDÂNCIA VERBAL E NOMINAL EM MANUSCRITOS DO SÉCULO XVIII 2203  
*Soélis Teixeira do Prado Mendes* (UFOP)

DOCUMENTOS ADAMANTINOS SETECENTISTAS COMO FONTE DE DADOS PARA ESTUDO DA CONSOLIDAÇÃO DE UMA GRAMÁTICA NACIONAL 2211  
*Sueli Maria Coelho* (UFMG/FAPEMIG)

EDIÇÃO E ESTUDO LINGUÍSTICO DE DOCUMENTOS DA BATALHA DE GUAXENDUBA (1614/1615)' 2217  
*Eliabe Procópio* (UFRR)  
*Márluce Coan* (UFCE)

<b>SIMPÓSIO 53 – ESTUDOS TEÓRICOS E DESCRITIVISTAS DE ORIENTAÇÃO LINGUÍSTICO-COGNITIVA</b>	<b>2226</b>
A EDIÇÃO INTERPRETATIVA E A LÍNGUA PORTUGUESA NA MEMÓRIA COLONIAL DO CEARÁ <i>José Pereira da Silva (UERJ/UFAC)</i>	2227
AMPLIAÇÃO LEXICAL EM LÍNGUA DE SINAIS BRASILEIRA – ASPECTOS ICÔNICOS <i>Ester Fernandes Nunes (Central de Intérpretes)</i> <i>Bruno Gonçalves Carneiro (Itpac/Facdo)</i>	2235
“KEEP WALKING, BRAZIL”: METÁFORAS DE UM PAÍS EMERGENTE <i>Adriano Dias de Andrade (UFPE)</i>	2243
LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS: POR UMA PROPOSTA DE LETRAMENTO ACADÊMICO <i>Maria Clara Maciel de Araújo Ribeiro (Unimontes)</i>	2254
O ESTUDO DA LINGUAGEM EM CRIANÇAS COM TRANSTORNO DE DÉFICIT DE ATENÇÃO E HIPERATIVIDADE: NOVAS METODOLOGIAS EXPERIMENTAIS <i>Vanessa Cristina de Jesus Pinha (UFMG)</i>	2260
<b>SIMPÓSIO 54 - DESCRIÇÕES FUNCIONALISTAS DO PORTUGUÊS CONTEMPORÂNEO E SUAS VARIEDADES</b>	<b>2268</b>
A FUNÇÃO PRAGMÁTICA DA LINGUAGEM COMO MAIS UM FATOR A DIFERENCIAR O APOSTO E A ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA EXPLICATIVA <i>Érica Portas (FFP-UERJ)</i> <i>Nara Soares dos Santos (FFP-UERJ)</i>	2269

A FUNCIONALIDADE DAS EXPRESSÕES CRISTALIZADAS FORMADAS COM O PRONOME SE: UM FENÔMENO EM VIAS DE GRAMATICALIZAÇÃO NO DIALETO GOIANO <i>Déborah Magalhães de Barros (UEG/PG-UFG)</i>	2277
A MULTIFUNCIONALIDADE DO ITEM LINGUÍSTICO ONDE NOS TEXTOS JURÍDICOS: uma análise funcionalista <i>Tadeu Luciano Siqueira Andrade (UNEB – Campus IV)</i>	2283
AS MODALIDADES FACTUAL, CONTRAFACTUAL E EVENTUAL COMO POSSIBILIDADES DE COMPREENSÃO DO MODO SUBJUNTIVO <i>Graziela Jacques Prestes (UFRGS)</i>	2292
DESLIZAMENTOS FUNCIONAIS DO VERBO DE PERCEPÇÃO <i>OUVIR</i> NO PORTUGUÊS BRASILEIRO <i>Leosmar Aparecido da Silva (UFG)</i>	2299
ESTRUTURAÇÃO E FUNCIONALIDADE DE MANCHETES INTERROGATIVAS DE CAPAS DA REVISTA VEJA <i>Neide Domingues da Silva (UFG)</i>	2305
FALA GOIANA: AS CONSTRUÇÕES DE VOZ E A PERSPECTIVIZAÇÃO DAS REPRESENTAÇÕES DO LOCUTOR <i>Lennie Aryete Dias Pereira Bertoque (UFMT/PG-UFG)</i>	2313
<i>NUNCA VI NÃO</i> : ESTRATÉGIAS DISCURSIVAS DE NEGAÇÃO NA REGIÃO OESTE DA BAHIA <i>Zoraide Magalhães Felício (UNEB)</i>	2322
O SINCRETISMO PRONOMINAL DA 2ª PESSOA DO SINGULAR NO PORTUGUÊS POPULAR DO INTERIOR DE SÃO PAULO – UMA DISCUSSÃO SOCIOCOGNITIVA DA LINGUAGEM <i>Ivanilde da Silva (USP)</i>	2330
O USO DE <i>VOCÊ</i> EM CONTEXTO DE FORMALIDADE <i>Juliana Batista Prado (UnB)</i> <i>Paulo Ricardo Dias Fernandes (UFG)</i>	2337

ORALIDADE NA LÍNGUA ESCRITA COMO ESTRATÉGIA DE PRODUÇÃO TEXTUAL: SITUAÇÕES DE USO DO PRONOME PESSOAL DE TRATAMENTO <i>VOCE</i> <i>Márcia de Souza Luz-Freitas</i> (UNIFEI)	2346
UMA PROPOSTA FUNCIONALISTA PARA OS OBJETOS IMPLICÍITOS NO PORTUGUES FALADO EM GOIÁS <i>Elisandra Filetti</i> (UFG)	2354
USOS EVIDENCIAIS NA FALA GOIANA <i>Vânia Cristina Casseb-Galvão</i> (UFG/CNPq)	2361
<b>SIMPÓSIO 55 – TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA: TÓPICOS DE LINGUÍSTICA TEÓRICA E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<b>2367</b>
A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES NO SUL DO MATO GROSSO: NOVAS PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA? <i>Agameton Ramsés Justino</i> (UFMT)	2368
A LEITURA LITERÁRIA E SUAS POSSIBILIDADES NA FORMAÇÃO DO SUJEITO-LEITOR <i>Renato de Oliveira Dering</i> (UFG/CAJ)	2374
FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES, TEORIA E PRÁTICA <i>Maria Rosalina Alves Arantes</i> (UNEMAT) <i>Marilza Jiacomini Rubinho Vaz</i> (UNEMAT)	2380
GÊNERO TEXTUAL: ESTRATÉGIA INTERATIVA NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA <i>Expedito Wellington Chaves Costa</i> (IFCE)	2388

MULTIPLICIDADE E COERÊNCIA DE CRITÉRIOS EM RELAÇÃO ÀS CLASSES DE PALAVRAS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO 2395  
*Paulo Ricardo Dias Fernandes* (UFG)  
*Alcir Horácio da Silva* (UFG)

O DOMÍNIO ORTOGRÁFICO NA ESCRITA DOS ALUNOS DE ENSINO SUPERIOR 2402  
*Darlene da Silva Pereira* (ESBAM)  
*Maria Lenir Feitosa* (ESBAM)

O ENSINO DE CONCEITOS NA LÍNGUA PORTUGUESA: UMA EXPERIÊNCIA COM PROFESSORES DO II CICLO 2411  
*Gilves Furtado de Queiroz* (CEFAPRO)

PERSPECTIVAS E ABORDAGENS NO ENSINO DE LITERATURA: O GÊNERO DRAMA EM SALA DE AULA 2420  
*Renato de Oliveira Dering* (UFG/CAJ)  
*Rodrigo Damacena Alves* (UFG/NELIM)

REFLEXÕES SOBRE FORMAÇÃO DOCENTE: OS LETRAMENTOS DO PROFESSOR 2425  
*Renata Silva Siqueira* (UFMT)

**SIMPÓSIO 57 – SISTEMATIZAÇÃO LINGUÍSTICA DO PORTUGUÊS 2431**

ANÁLISE SOCIOLINGUÍSTICA DA ALTERNÂNCIA DOS PRONOMES TU E VOCÊ NO RECÔNCAVO BAIANO 2432  
*Ludinalva S. do Amor Divino* (UFBA)

ESCOLAS QUE CONTAM HISTÓRIAS: O PROCESSO DE NOMEAÇÃO NAS CIDADES HISTÓRICAS DE GOIÁS 2437  
*Henrique Silva Fernandes* (UFG)  
*Lorena Araújo de Oliveira Borges* (UFG)  
*Tânia Ferreira Rezende* (UFG)

MORFEMA ZERO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: CONCEITOS E PRINCÍPIOS DE ANÁLISE 2445  
*Carolina Gonçalves Gonzalez (UnB)*  
*Edite Consuêlo da Silva Santos (UnB)*  
*Letícia da Cunha Silva (UnB)*  
*Magnolia de Souza Lira (UnB)*  
*Maria Felícia Romeiro Mota Silva (UnB)*

NA MARGEM DO FUTURO – A MODULAÇÃO DO PROXIMATIVO NO PORTUGUÊS 2454  
*Sarah Bürk (KUE)*

O PORTUGUÊS COMO LÍNGUA PLURICÊNTRICA: O CASO DE ÁFRICA 2462  
*Benjamin Meisnitzer (LMU)*

**SIMPÓSIO 58 – POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E PRÁTICAS DE ENSINO DE PORTUGUÊS EM 2471**  
**CONTEXTOS INTERCULTURAIS**

ATITUDES SOCIOLINGUÍSTICAS DOS PROFESSORES INDÍGENAS TAPUIAS 2472  
*Frederiko Luz Silva (UFG)*

O LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS E DE HISTÓRIA E A QUESTÃO ETNICORRACIAL: APONTAMENTOS PARA 2479  
REFLEXÃO  
*Vanda Lucia Praxedes (UEMG)*  
*Santuza da Silva Amorim (UEMG)*

PORTUGUÊS-ACADÊMICO E INDÍGENAS: PRÁTICAS DE ENSINO DE LÍNGUAS NA UNIVERSIDADE 2488  
*Maria Gorete Neto (UFMG)*

RELAÇÕES ENTRE LÍNGUA OFICIAL E LÍNGUA MATERNA NA ESCOLA: COMO SE ENSINA E SE APRENDE EM PORTUGUÊS NUMA ESCOLA RURAL AFRICANA, EM CABINDA/ANGOLA 2495  
*Silvestre Filipe Gomes (UON-UFMG)*

**SIMPÓSIO 60 – O POEMA NARRATIVO E O CONTO NO ENSINO MÉDIO: ANÁLISE, PRODUÇÃO E APROXIMAÇÃO ENTRE PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA 2503**

DE REPENTE, SURTIU UMA CRIATURA...: UMA EXPERIÊNCIA COM O GÊNERO DE TEXTO NARRATIVA DE HORROR NO OITAVO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2504  
*Ana Maria Mattos Guimarães (UNISINOS)*  
*Chislene Moreira Cardoso (UERR)*

“NAVIO NEGREIRO”: COMO ESTUDAR SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS DE UM POEMA NARRATIVO 2511  
*Raul de Souza Püschel (IFSP)*

POR QUE LER OS CLÁSSICOS? 2518  
*Darcilia Marindir P. Simões (UERJ-CNPq)*  
*Eleone Ferraz de Assis (UERJ/FAPERJ)*

**SIMPÓSIO 63 - PORTUGUÊS L2 PARA FINS ESPECÍFICOS – DA TEORIA À PRÁTICA 2526**

A APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA NA MODALIDADE ESCRITA COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA ALUNOS SURDOS: UM ESTUDO ENUNCIATIVO-DISCURSIVO 2527  
*Sebastiana Almeida Souza (UFMT/MeEL)*  
*Simone de Jesus Padilha (UFMT/MeEL)*



A INTRODUÇÃO DO RESUMO EXPANDIDO: UMA PROPOSTA SOCIORRETÓRICA PARA O EMTI 2533  
*Rita Rodrigues de Souza* (IFG/UNESP)

**SIMPÓSIO 64 - RELAÇÕES ENTRE O SUJEITO E A LÍNGUA: OS MÚLTIPLOS SENTIDOS 2541**

AVENIDA BRASIL: FENÔMENO TELEVISIVO, FENÔMENO NAS REDES SOCIAIS NO BRASIL E EM PORTUGAL 2542  
*Tiago de Souza Lima Gomes* (UMINHO)  
*Renata Kelly Arruda* (UNICAMP)

CONCEITOS E PROPOSTAS DE IMANOL ARRIAGA EM UMA PRÁTICA DOCENTE E DISCENTE BRASILEIRA 2550  
*Sérgio Roberto Vaz Ferreira* (FAE/UFMG)  
*Célia Abicalil Belmiro* (FAE/UFMG)  
*Maria Lúcia Castanheira* (FAE/UFMG)

DISCURSIVIDADE A PARTIR DA POLÊMICA DO LIVRO DIDÁTICO “POR UMA VIDA MELHOR”: UMA PROPOSTA 2557  
DE LEITURA  
*Dinaura Batista da Silva* (UFMT)

HUMOR E SEMÂNTICA NAS RELAÇÕES DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA: UMA ANÁLISE LINGUÍSTICA DA 2564  
PROGRAMAÇÃO DE ENTRETENIMENTO DA TELEVISÃO BRASILEIRA  
*Everaldo dos Santos Almeida* (FAMA)

LEITURA E ESCRITA DE RIBEIRINHOS DA AMAZÔNIA ACREANA 2569  
*Nagila Maria Silva Oliveira* (UFAC)  
*Elisabete Carvalho de Melo* (UFAC)

LEITURA, GÊNERO, RETEXTUALIZAÇÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO: AS CONTRIBUIÇÕES DA 2578  
PEDAGOGIA RETÓRICA (TEXTOS ANTIGOS) NA FORMAÇÃO DE LEITORES E ESCRITORES COMPETENTES  
*Veralúcia Cogo* (UFMG)

MEMÓRIA DISCURSIVA SOBRE LEITURA NO ENSINO MÉDIO <i>Mary Rodrigues Vale Guimarães (UFG/CAC/PMEL)</i> <i>Grenissa Bonvino Stafuzza (UFG/CAC/PMEL)</i>	2583
O ENSINO DE LÍNGUA ESCRITA NOS PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS E A FORMAÇÃO DE LEITORES <i>Alcicléia Souza Valente (UFAC)</i> <i>Elisabete Carvalho de Melo (UFAC)</i>	2591
POR UMA VIDA MELHOR: DA PRODUÇÃO DE SENTIDO À FORMAÇÃO DE LEITORES <i>Bruna Gracieli de Souza (UFMS)</i> <i>Maria Luceli Faria Batistote (UFMS)</i>	2599
PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA DE ALUNOS DO 9º ANO DE UMA ESCOLA PÚBLICA: UM TRABALHO COM CRÔNICAS <i>Rosângela do Nascimento Costa (UFG)</i> <i>Eliana Melo Machado Moraes (UFG)</i>	2608
PRÁTICAS DE LEITURA: RELAÇÕES ENTRE LÍNGUA, TEXTO E DISCURSO <i>Agostinho Potenciano de Souza (UFG)</i> <i>Luana Alves Luterman (UEG)</i>	2617
PRESSUPOSTOS TEÓRICOS DA ESTRUTURA SAUSSURIANA NO DISCURSO PSICANALÍTICO LACANIANO: LINGUAGEM E PSICANÁLISE <i>Rita de Cássia Gemino da Silva (FAMA/FEUC)</i>	2625
QUARENTA PROJETOS BRASILIENSES NO APODERAMENTO DA CIDADANIA POR MEIO DE FOMENTO À LEITURA <i>Dinorá Couto Cançado (BBDN/UFMG)</i>	2633

UM OLHAR DISCURSIVO PARA A POLISSEMIA NA LINGUAGEM REFORMULADA 2640  
*Hélder Sousa Santos* (UFU)

UMA EXPERIÊNCIA DE LEITURA E ESCRITA SUBSIDIADA PELAS OFICINAS DA OLIMPÍADA DE LÍNGUA 2647  
PORTUGUESA EDIÇÃO 2012  
*Núbia Régia de Almeida* (UFT)  
*Tânia Maria de Oliveira Rosa* (UFT)  
*Márcio de Araújo Melo* (UFT)

**SIMPÓSIO 65 - INVESTIGAÇÕES SOBRE LEITURA: DIÁLOGOS EM CIRCULAÇÃO NA RODA DOS PESQUISADORES DA ALB 2655**

A LEITURA NA ESCOLA PÚBLICA: PERCEPÇÕES DISCENTES 2656  
*Heloisa Barretto Borges*(UEFS)  
*Maria Helena da Rocha Besnosik* (UEFS)  
*Rita de Cássia Brêda Mascarenhas Lima* (UEFS)

A PRESENÇA DO CORPO EM EXPERIÊNCIAS DE LEITURA LITERÁRIA 2663  
*Eliana Kefalás Oliveira* (UFAL)

ASSOCIAÇÃO DE LEITURA DO BRASIL (ALB): MEMÓRIAS 2669  
*Lilian Lopes Martin da Silva* (FE/UNICAMP)  
*Luciane Moreira de Oliveira* (FE/PUC-Campinas)

CÍRCULOS DE LEITURA EM ESPAÇOS NÃO-FORMAIS: TECENDO CIDADANIA NOS ENCONTROS COM AS LEITURAS LITERÁRIAS <i>Carla Luzia Carneiro Borges</i> (UEFS) <i>Rita de Cassia Brêda Mascarenhas Lima</i> (UEFS) <i>Sônia Moreira Coutinho</i> (UEFS)	2678
DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR: MEMÓRIAS DE LEITURA E SUAS REVERBERAÇÕES NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS <i>Filomena Elaine P. Assolini</i> (FFCLRP-USP)	2684
EXPERIÊNCIAS DE LEITURA DE CRIANÇAS EM DIFERENTES CONTEXTOS <i>Andrea Del Larovere</i> (UFG/CAC /PPGEDUC) <i>Selma Martines Peres</i> (UFG/CAC /PPGEDUC)	2693
FEIRA DO LIVRO: UMA AÇÃO INTERINSTITUCIONAL A FAVOR DA FORMAÇÃO DA COMUNIDADE LEITORA <i>Eliana Carlota Mota Marques Lima</i> (UEFS) <i>Geisa Silva de Oliveira Nobre</i> (DIREC 02) <i>Rosana Fernandes Falcão</i> (SEDUC)	2700
FLEURY E O DISCURSO SOBRE O ENSINO DA LEITURA NAS ESCOLAS PÚBLICAS, ENTRE 1922 A 1936 <i>Ilsa do Carmo Vieira Goulart</i> (FE/UNICAMP)	2706
LEITURA INTERATIVA EM SALA DE AULA – DISCUTINDO POSSIBILIDADES E LIMITES <i>Rosa Maria Hessel Silveira</i> (UFRGS) <i>Letícia Fonseca Richthofen de Freitas</i> (UFPel)	2719
LEITURAS, BRICOLAGENS E CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS: A CAMINHADA INTERPRETATIVA DO LEITOR PARA A PRODUÇÃO DE TEXTOS. <i>Mariana Bortolazzo</i> (FE-UNICAMP)	2727

LITERATURA INFANTIL NA REVISTA DE ENSINO DA ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE DO PROFESSORADO PÚBLICO DE SÃO PAULO (ABRIL/ 1902 A FEVEREIRO/1904) <i>Maria das Dores Soares Maziero (Unicamp)</i>	2735
MOVIMENTAÇÕES URBANAS: LEITURAS E LEITORES DO JORNAL SUPER NOTÍCIA <i>Renata Kelly de Arruda (Unicamp)</i> <i>Lilian Lopes Martin da Silva (Unicamp)</i>	2744
O ENSINO DA LEITURA EM UMA PERSPECTIVA BAKHTINIANA: ELABORAÇÕES ACERCA DO PAPEL DO PROFESSOR NA FORMAÇÃO DO LEITOR AUTÔNOMO <i>Cláudia Beatriz de Castro Nascimento Ometto (UNIMEP)</i> <i>Rita de Cássia Cristofoleti (UNICAMP)</i>	2751
REPRESENTAÇÃO PICTÓRICA DA MULHER LEITORA <i>Simone Cléa dos Santos Miyoshi (UFU)</i>	2759